

Seminário

A Regulamentação Ferroviária

Análise Nacional: Que Matriz Regulamentar?

\\ Joaquim Polido

Organização da Fernave

\\ 19 de Julho de 2011



ÍNDICE

- Enquadramento da ferrovia nas últimas 6 décadas;
- Caracterização do sector nos últimos 20 anos;
- O Regulador (Terrestre);
- Algumas conclusões.

\\ A Regulamentação Ferroviária

- Enquadramento da ferrovia nas últimas 6 décadas:
 - CP – Companhia dos Caminhos de Ferro Portugueses (1949-51);
 - Como evoluiu o sector? - 5 períodos:
 - 1º Período: Influência dos militares (1949-1960);
 - 2º Período: Influência dos engenheiros (1961-1980);
 - 3º Período: Influência dos gestores (1981-1999);
 - 4º Período: Influência dos juristas (2000-2010);
 - 5º Período: Influência dos economistas (2011...);

\\ A Regulamentação Ferroviária

- Caracterização do sector nos últimos 20 anos:
 - Início da segmentação da CP: Fernave e EMEF (1992);
 - Criação REFER (1997/9);
 - Criação INTF (1997/8);
 - A partir de 2002/2003 há, finalmente, a consciência de que é necessário reformular a regulamentação ferroviária;
 - O trabalho ficou concluído em 2005;
 - Sem consequências práticas.

\\ A Regulamentação Ferroviária

- *O Regulador (Terrestre)*

- *O IMTT é, fundamentalmente, um **regulador rodoviário**;*
- *Tem capacidades e conhecimentos muito residuais do sector ferroviário;*
- *Tem de ser repensado o regulador ferroviário (ainda há quadros nas empresas capazes e que podem ser colocados neste organismo).*
 - *Há muito trabalho a fazer no âmbito das **normas técnicas e de segurança**.*

Seminário CCLA -06-10-2010

\\ A Regulamentação Ferroviária

- Algumas conclusões

- O problema da dimensão;
- A perda de competências;

- Os dois caminhos possíveis:

- a) A “reunificação” do sector;
- b) A “segmentação” pela concessão. Neste caso deverá ser...

criado um regulador ferroviário autónomo e com os meios humanos e financeiros adequados.

➤ A situação actual é a pior de todas...



Seminário
A Regulamentação Ferroviária
Análise Nacional: Que Matriz Regulamentar?

Obrigado pela vossa atenção!